

MOM

Madrid
Otra
Mirada

Literario

3, 4 y 5 de junio de 2016



IV CENTENARIO
DE LA MUERTE DE
CERVANTES



¡MADRID!

MADRID OTRA MIRADA LITERARIO

www.momliterario.es

ASOCIACIÓN CARPETANIA MADRID

CALLE JESÚS DEL VALLE, 11

www.carpetaniamadrid.com

Visita representada "En un lugar del Barrio de las Letras. El Madrid de Cervantes"

Un paseo por los lugares relacionados con la figura de Cervantes durante sus últimos años de vida en Madrid, sus mujeres "Las Cervantas" y el entorno literario del Barrio de las Letras.

Recorrido: plaza de Santa Ana, calle del Prado, calle del León, Mentidero de Representantes, calle Cervantes- recuerdo de la casa de Cervantes- calle Quevedo, Iglesia-Convento de las Trinitarias, calle del Duque de Medinaceli y plaza de Las Cortes.

Viernes 3 de junio a las 17:00 horas

Duración: 2 horas aprox.

Grupo de 20 personas

Necesaria inscripción previa a través de miriam@carpetaniamadrid.com

Precio: 2 euros de entrada a la Iglesia de las Trinitarias

Recorrido no accesible para personas con movilidad reducida

Nota: punto de encuentro en la estatua de Lorca (Plaza Santa Ana), cinco minutos antes del comienzo de la actividad.

ASOCIACIÓN CARPETANIA MADRID

CALLE JESÚS DEL VALLE, 11

www.carpetaniamadrid.com

Visita guiada "Ladrones de tinta. Un paseo por el lado oscuro de las letras en el Madrid del Siglo de Oro"

Paseo histórico-literario sobre el Madrid de Cervantes: la literatura y los autores de la época, las librerías, los garitos, los bodegones, las casas de conversación, las mancebías, los espacios públicos, los personajes de la Corte de Felipe III, tras los pasos de Avellaneda; así como referencias a la novela de Alfonso Mateo-Sagasta "Ladrones de tinta" y otras obras literarias. ¡De cómo a Cervantes le robaron sus personajes!

Recorrido: plaza de Santiago, calle Santiago, calle de los Milanese, antigua Puerta de Guadalajara, cava de San Miguel, Puerta Cerrada, calle de Latoneros, calle de Concepción Jerónima y plaza de la Provincia.

Viernes 3 de junio a las 11:00 horas

Duración: 2 horas y 10 minutos

Grupo de 20 personas

Necesaria inscripción previa a través de correo@carpetaniamadrid.com o en el teléfono 657 847 685 en horario de 9:00 a 13:00 horas

Precio: 2 euros

Nota: punto de encuentro en la Plaza de Santiago (junto a la Iglesia de Santiago), diez minutos antes del comienzo de la actividad.

ASOCIACIÓN CULTURAL SPIRITUS ARTIS

CALLE ARENAL, 13

www.voluntariadospiritusartis.wordpress.com

Visita guiada por el Barrio de las Letras

Una buena forma de celebrar el IV Centenario del fallecimiento de Miguel de Cervantes es la de hacer una visita guiada por el Barrio de las Letras, lugar en el que vivió y murió el escritor. Durante el recorrido se explicarán escenarios de interés como el Teatro Español, el Teatro de la Comedia, la imprenta de Juan de la Cuesta o la Casa de Lope de Vega, y personajes populares y exóticos como La Caramba, La Calderona, Muley Xequé, Eugenia de Montijo, Próspero Merimée o Hemingway.

Recorrido: plaza de Santa Ana, plaza del Ángel, calle Atocha, calle del León, calle Huertas, calle Cervantes, calle Quevedo y calle Lope de Vega.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio a las 11:30 horas

Duración: 1 hora y 30 minutos

Grupos de 25 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

Nota: punto de encuentro en la estatua de Cervantes de la Plaza de las Cortes

ATENEO CIENTÍFICO LITERARIO Y ARTÍSTICO DE MADRID

CALLE PRADO, 21

www.ateneodemadrid.com

Conferencia “Cervantes descrito por la sabia mano de Jean Canavaggio”

Se ha hablado mucho de El Quijote y poco de Cervantes de quien está por hacer la biografía definitiva. El mejor biógrafo vivo de Cervantes es Jean Canavaggio. La conferencia analiza cómo se puede profundizar y ofrecer una visión más allá de los tópicos como la que gobierna la sabia maestría de Canavaggio. Antonio Chazarra, profesor de Historia de la Filosofía, licenciado en Filología Hispánica y vicepresidente del Ateneo, es el ponente de la conferencia.

Viernes 3 de junio a las 19:00 horas

Duración: 1 hora

Aforo: 90 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

CALLE NOVICIADO, 3

www.ucm.es/historica

Visita guiada a la "Colección de Tapices de Carmen y Justo Fernández"

Visita guiada a la "Colección de Tapices de Carmen y Justo Fernández en la Biblioteca Histórica", durante la que se podrá disfrutar de cuatro tapices de tema quijotesco de la Manufactura Royal de Aubusson (Francia), del siglo XVIII, según iconografía ideada por el artista Charles Antoine Coypel; además de algunos grabados de época (<http://bit.ly/1XqkoX9>).

Viernes 3 de junio a las 12:00 horas

Duración: 1 hora

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa a través de buc_foa@buc.ucm.es o en el teléfono 91 934 66 12 en horario de 9:00 a 20:30 horas

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

BIBLIOTECA HISTÓRICA MUNICIPAL

CALLE CONDE DUQUE, 9

<http://goo.gl/nVokvR>

Taller "El libro en tiempos de Cervantes"

En el marco de la muestra itinerante "Miguel de Cervantes en tu biblioteca" en las Bibliotecas Públicas, la Biblioteca Histórica realizará un taller en torno al mundo del libro en los siglos XVI y XVII. Tras una explicación de las características del libro en tiempos de Cervantes, con especial atención al libro en Madrid durante ese periodo, se mostrarán libros originales de esa época.

Viernes 3 de junio a las 11:00, 12:00, 13:00 y 14:00 horas

Duración: 45 minutos

Grupos de 15 personas

Necesaria inscripción previa a través de bibliotecah@madrid.es o en el teléfono 91 588 57 37 de lunes a viernes de 8:30 a 14:30 horas

Gratuito

BIBLIOTECA MUSICAL VÍCTOR ESPINÓS

CALLE CONDE DUQUE, 11

www.madrid.es/bibliotecaspublicas

Exposición “La música que se escuchaba en la época de Cervantes en Madrid”

Exposición de pequeño formato en las instalaciones de la Biblioteca Musical “La música que se escuchaba en la época de Cervantes en Madrid”, con documentos que conserva la Biblioteca de músicos contemporáneos de Cervantes, como Francisco Correa de Arauxo, Sebastián de Vivanco o Sebastián Aguilera de Heredia.

Viernes 3 de junio de 8:30 a 21:00 horas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

PASEO DE RECOLETOS, 20-22

www.bne.es

Visita guiada a la exposición “Los amores a Shakespeare (sus primeras traducciones en España)”

El Museo de la Biblioteca Nacional organiza una serie de visitas guiadas a la exposición “Los amores a Shakespeare (sus primeras traducciones en España)”. Una selección de trece de sus primeras traducciones en España (manuscritos e impresos de autores como Ramón de la Cruz, Fernández de Moratín o José María Blanco-White), junto con las primeras ediciones impresas durante el siglo pasado en catalán, vasco o gallego.

Sábado 4 de junio a las 16:00 y 18:00 horas y domingo 5 de junio a las 11:00 y 13:00 horas

Duración: 1 hora

Grupos de 20 personas

Necesaria inscripción previa en www.bne.es

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL GERARDO DIEGO

CALLE MONTE AYA, 12

www.madrid.es/bibliotecaspublicas

Exposición “El Quijote en naipes”

Exposición consistente en 42 naipes que narran El Quijote de forma resumida, obra de Pilar del Campo Puerta. Cada carta contiene párrafos de la obra de Miguel de Cervantes y los palos de la baraja se transforman. De estos naipes sonoros las plumas, pues de la dorada pluma de Miguel de Cervantes salió tan inmortal obra. Son copas los cueros de vino, en recuerdo a la batalla, brava y descomunal que en la posada librera el de la triste figura. Sean espadas las lanzas, pues que con tal arma el hidalgo caballero batalló contra sus enemigos imaginados. Y los bastos como aspas de molino quedan, pues delirio era confundirlas con brazos de gigantes, la locura más sonada del caballero andante.

Viernes 3 de junio de 8:30 a 21:00 horas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL IVÁN DE VARGAS

CALLE SAN JUSTO, 5

www.madrid.es/bibliotecaspublicas

Visita guiada a la biblioteca

Visita guiada a la biblioteca con explicación histórica de la biblioteca y sus fondos.

Viernes 3 de junio a las 12:00 horas

Duración: 1 hora y 30 minutos

Grupo de 12 personas

Necesaria inscripción previa a través de bpivandevargas@madrid.es

o en el teléfono 91 758 62 11

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL IVÁN DE VARGAS

CALLE SAN JUSTO, 5

www.madrid.es/bibliotecaspublicas

Lectura en grupo de “Las aventuras de Don Quijote”

Lectura en grupo de “Las aventuras de Don Quijote”, adaptación de Anna Abiols. Breve introducción de la vida y obra de Cervantes, lectura en grupo y actividad lúdica relacionada con la lectura.

Viernes 3 de junio a las 18:00 horas

Niños entre 8 y 12 años

Duración: 1 hora y 30 minutos

Grupo de 20 personas

Necesaria inscripción previa a través de bpivandevargas@madrid.es o en el teléfono 91 758 62 11

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN

CALLE FRANCOS RODRÍGUEZ, 67

www.madrid.es/bibliotecaspublicas

Exposición “El Quijote en naipes”

Exposición consistente en 42 naipes que narran El Quijote de forma resumida, obra de Pilar del Campo Puerta. Cada carta contiene párrafos de la obra de Miguel de Cervantes y los palos de la baraja se transforman. De estos naipes sonoros las plumas, pues de la dorada pluma de Miguel de Cervantes salió tan inmortal obra. Son copas los cueros de vino, en recuerdo a la batalla, brava y descomunal que en la posada librera el de la triste figura. Sean espadas las lanzas, pues que con tal arma el hidalgo caballero batalló contra sus enemigos imaginados. Y los bastos como aspas de molino quedan, pues delirio era confundirlas con brazos de gigantes: la locura más sonada del caballero andante.

Viernes 3 de junio de 8:30 a 21:00 horas

Gratuito

No es necesaria inscripción previa

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL PABLO NERUDA

CALLE ASCAO, 4

www.madrid.es/bibliotecaspublicas

Exposición “Miguel de Cervantes en tu biblioteca”

Exposición que mostrará una selección de obras modernas de Miguel de Cervantes, además de paneles explicativos sobre la vida de Cervantes, su contexto histórico, el ambiente literario del Madrid de su época y las ediciones príncipe de sus obras. Orientada a la divulgación de la obra literaria de Miguel de Cervantes entre los usuarios de las bibliotecas públicas de Madrid.

Viernes 3 de junio de 8:30 a 21:00 horas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL PABLO NERUDA

CALLE ASCAO, 4

www.madrid.es/bibliotecaspublicas

Actividades complementarias de la exposición

-Centro de interés con todas las obras de Cervantes y otros autores de su época con fondos de la biblioteca pública, con la intención de fomentar la lectura de las obras de Cervantes a través del préstamo de las mismas.

-Guía de lectura de las obras literarias de Miguel de Cervantes.

-Imagen de Miguel de Cervantes. Imagen de cartón troquelado junto a la exposición para que los usuarios se puedan fotografiar con el Príncipe de las Letras.

Viernes 3 de junio de 8:30 a 21:00 horas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

CAFÉ GIJÓN

PASEO DE RECOLETOS, 21

www.cafegijon.com

Encuentro literario

Encuentro del sociólogo Amando de Miguel con Miguel de Cervantes en el Café Gijón presentados por José Bárcena, escritor con bandeja en el Café Gijón.

Viernes 3 de junio a las 19:00 horas

Duración: 1 hora y 30 minutos

Aforo: 80 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

CAFÉ GIJÓN

PASEO DE RECOLETOS, 21

www.cafegijon.com

Menú y visita guiada

Menús cerrados de desayuno, comida o cena que incluyen una visita guiada al Café Gijón.

Viernes 3 de junio

Necesaria reserva previa a través de los teléfonos 91 521 54 25 y 91 522 37 37

Precio: desayuno + visita 5 euros/ comida o cena + visita 16 euros

CASA DE AMÉRICA

PLAZA CIBELES S/N

www.casamerica.es

Proyección de la película “Las viudas de los jueves”

Argentina, 2009. Dirigida por Marcelo Piñeyro y basada en la novela homónima de la escritora argentina Claudia Piñeiro. Por cortesía de la productora española Tornasol Films.

Viernes 3 y sábado 4 de junio a las 17:00 horas

No apta para menores de 12 años

Duración: 123 minutos

Aforo: 90 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

La entrada al cine para personas con movilidad reducida se realiza por el Paseo de Recoletos, 2

CASA DE AMÉRICA

PLAZA CIBELES S/N

www.casamerica.es

Visita teatralizada al Palacio de Linares

Casa de América con la colaboración de Estandarte organiza una actividad única: una visita teatralizada al Palacio de Linares tal y como era en el siglo XIX, con personajes de la época como anfitriones que desvelarán los secretos más ocultos y misteriosos del palacio.

Sábado 4 de junio a las 18:00, 19:30, 21:00 y 22:30 horas

Se recomienda a partir de los 7 años

Duración: 1 hora

Grupos de 25 personas

Necesaria compra de entradas en el punto de información de la Casa de América (Plaza de Cibeles s/n., de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 y de 16:00 a 20:00 horas) o a través de www.lets-bonus.es

Precio: 25 euros (15 euros en compra anticipada)

Recorrido accesible para personas con movilidad reducida

CASA DEL LECTOR

PASEO DE LA CHOPERA, 14 (MATADERO MADRID)

<http://casalector.fundaciongsr.org/>

Visita guiada a la Casa del Lector

Viernes 3 de junio a las 17:30 horas y sábado 4 de junio a las 12:00 horas

Duración: 45 minutos

Grupos de 20 personas

Necesaria la recogida de invitaciones en la recepción de la Casa del Lector el día 3 a las 17:00 y el día 4 a las 11:00 horas

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

CASA MUSEO DE LOPE DE VEGA

CALLE CERVANTES, 11

www.casamuseolopedevega.org/es

Visita guiada + visita libre a la exposición temporal "Clásicos teatrales en tiempos de guerra y revolución"

Visita guiada a la Casa Museo de Lope de Vega y visita libre a la exposición temporal "Clásicos teatrales en tiempos de guerra y revolución", que muestra el papel de los clásicos teatrales españoles del Siglo de Oro durante la Rusia posrevolucionaria, la Segunda República española y la Guerra Civil.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio de 10:00 a 18:00 horas

Duración: 35 minutos

Grupos de 10 personas

Necesaria inscripción previa a través de casamuseolopedevega@madrid.org o 91 429 92 16 de martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

Gratuito

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida

CEMENTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA

AVENIDA DE DAROCA, 90

Visita guiada al Cementerio de la Almudena

Visita guiada por un especialista al Panteón de Escritores españoles y a diferentes tumbas de otros literatos, tanto en el cementerio de epidemias como en el civil.

Domingo 5 de junio a las 11:00 horas

Duración: 2 horas

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

Punto de encuentro: entrada del Cementerio Civil. Ctra. de Vicálvaro s/n

Recorrido no accesible para personas con movilidad reducida

CEMENTERIO SACRAMENTAL DE SAN JUSTO

PASEO DE LA ERMITA DEL SANTO, 70

www.sacramentaldesanjusto.com

Visita guiada al Cementerio Sacramental de San Justo

Visita guiada por este cementerio sacramental del siglo XIX, haciendo un recorrido por las tumbas de los principales escritores y literatos enterrados en el mismo.

Sábado 4 de junio a las 11:00 horas

Duración: 2 horas

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

Punto de encuentro: en el aparcamiento que se encuentra junto a las oficinas del cementerio

Recorrido no accesible para personas con movilidad reducida

CENTRO CULTURAL CASA DE VACAS-TEATRO DEL PARQUE

PASEO DE COLOMBIA, 1 (PARQUE DE EL RETIRO)

<http://goo.gl/99FrgX>

Obra de teatro “Cervantes en el Parnaso”

Representación teatral en el teatro del Centro Cultural Casa de Vacas de la obra “Cervantes en el Parnaso”, basada en la figura de Cervantes y en los textos de su obra poética “Viaje al Parnaso”. Producción de Arte-Factor.

Domingo 5 de junio a las 19:00 horas

Duración: 1 hora y 30 minutos aprox.

Aforo: 140-150 personas

No es necesaria inscripción previa. Por orden de llegada hasta completar aforo

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE

CALLE CONDE DUQUE, 11

www.condeduquemadrid.es

Libros al viento

El Centro Cultural Conde Duque pondrá a disposición del público en su Vestíbulo, un rincón de lectura e intercambio de ejemplares de obras de Shakespeare y de Cervantes, con la colaboración del British Council y Random House Mondadori. En el espacio de lectura habilitado, el visitante podrá disfrutar de los títulos que el centro pone a su disposición y tendrá la posibilidad de llevarse algún ejemplar consigo, dejando previamente en Conde Duque otra obra de alguno de los dos autores homenajeados.

Viernes 3 y sábado 4 de junio de 10:00 a 21:00 horas y domingo 5 de junio de 10:30 a 14:00 horas

No es necesaria inscripción previa. Entrada libre hasta completar aforo

Gratuito

El espacio donde se ubica la actividad es accesible para personas con movilidad reducida

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE

CALLE CONDE DUQUE, 11

www.condeduquemadrid.es

Visita guiada

Visita guiada por el Centro Cultural Conde Duque. Uno de los edificios culturales más emblemáticos de la ciudad de Madrid. Edificado en el siglo XVIII para uso militar y recientemente remodelado para usos culturales. Se podrá visitar: teatro, auditorio, salas de ensayo, sala de bóvedas y mirador.

Sábado 4 de junio a las 17:00 horas y domingo 5 de junio a las 12:00 horas

Duración: 1 hora

Grupos de 35 personas

No es necesaria inscripción previa. Según orden de llegada

Gratuito

Recorrido no accesible para personas con movilidad reducida

Nota: punto de encuentro frente a la puerta central del centro cultural

CENTRO DE ARTE MODERNO

CALLE GALILEO, 52

www.centrodeartemoderno.net

Conferencia “Borges y Cortázar, una relación literaria”

En el marco de las actividades del Año Borges, por cumplirse este año el trigésimo aniversario de la muerte del escritor, María Ángeles Fernández brindará una charla sobre la relación de Borges y Cortázar, y se presentará un libro sobre el tema.

Viernes 3 de junio a las 20:00 horas

Duración: 1 hora y media

Aforo: 50 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida

CENTRO DE ARTE MODERNO

CALLE GALILEO, 52

www.centrodeartemoderno.net

Visita guiada al Museo del Escritor

La visita guiada es un recorrido en el cual se cuentan las historias que encierran los diferentes objetos exhibidos en el Museo del Escritor.

Sábado 4 de junio a las 12:00 y 13:00 horas

Duración: 1 hora

Grupos de 20 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida

CENTRO DE ARTE MODERNO

CALLE GALILEO, 52

www.centrodeartemoderno.net

Taller “¿Cómo se hacía un libro? Práctica de tipografía en plomo y nociones de encuadernación”

El taller permite acercar al público las técnicas antiguas de realización del libro, pudiendo cada asistente imprimir el mismo el texto que haya armado.

Domingo 5 de junio a las 12:00 y 13:30 horas

Apto para adolescentes y adultos

Duración: 1 hora y media

Grupo de 20 personas

Necesaria inscripción previa a través de info@centrodeartemoderno.es

Gratuito

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

CALLE ALCALÁ, 42

www.circulobellasartes.com

Cócteles Cervantinos en La Azotea del Círculo

Contempla las mejores vistas de la capital disfrutando de uno de los cuatro cócteles cervantinos elaborados especialmente para el IV Centenario.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio de 11:00 a 1:00 horas (el día 4 se desalojará al público de 18:00 a 23:00 horas)

Precio: 10 euros (IVA incluido). Cócteles disponibles también en variante mini degustación a un precio de 27 euros (IVA incluido)

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

CALLE ALCALÁ, 42

www.circulobellasartes.com

20% de descuento en entrada combinada

Entrada combinada a la azotea y a 3 exposiciones de PhotoEspaña 2016.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas

Necesaria inscripción previa a través de gloria.mendez@cbamadrid.es hasta el 31 de mayo

Precio: 4 euros

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

CALLE ALCALÁ, 42

www.circulobellasartes.com

Menús Cervantinos en La Pecera

Degusta alguno de los dos menús cervantinos que ofrece en esta ocasión única el restaurante del Círculo, La Pecera.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio. Horario de comidas

Precio: 25 euros (IVA incluido)

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

CONVENTO DE LAS TRINITARIAS DESCALZAS DE SAN ILDEFONSO

CALLE LOPE DE VEGA, 18

Visita guiada a la Iglesia del Convento de las Trinitarias

La Empresa Municipal Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio organiza una visita guiada a la Iglesia del Convento de las Trinitarias Descalzas de San Ildefonso, donde se encuentran enterrados los restos de Miguel de Cervantes. Se explicará el nuevo monumento erigido por el Ayuntamiento de Madrid en honor al autor de El Quijote.

Viernes 3 de junio a las 16:00 horas (inglés) y 17:00 horas (español) y sábado 4 de junio a las 11:00 horas (inglés) y 12:00 horas (español)

Duración: 30 minutos

Grupos de 25 personas

Necesaria inscripción previa en el Centro de Información Turística de Plaza Mayor (Plaza Mayor, 27)

Gratuito

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida

ESCUELAS PÍAS DE SAN FERNANDO

CALLE SOMBRERETE, 15

www.unedmadrid.es/informacion-y-servicios/gerencia/visita-biblioteca-e-pias

Visita guiada a la Biblioteca

Visita guiada a la Biblioteca del Centro de Zona Escuelas Pías, Centro asociado de la UNED de Madrid. Los edificios que en la actualidad ocupa el Centro se alzan sobre lo que originalmente fue el Colegio de las Escuelas Pías de San Fernando, muestra de la mejor arquitectura del siglo XVIII en Madrid. Las obras de rehabilitación de este espacio y construcción del moderno aulario fueron llevadas a cabo bajo la dirección del arquitecto José Ignacio Linazasoro durante los años 1996 y 2004.

Viernes 3 de junio de 8:30 a 10:00 horas

Duración: 15 minutos

Grupos de 25 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

FILMOTECA ESPAÑOLA - CINE DORÉ

CALLE SANTA ISABEL, 3

www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/cine/mc/fe/cine-dore.html

Sesiones cinematográficas “Una mirada universal de El Quijote”

Consta de tres sesiones dedicadas a diferentes visiones cinematográficas sobre la figura de El Quijote de Miguel de Cervantes

Sesión día 3 de junio: Les Aventures de Don Quichotte de Ferdinand Zecca y Lucien Nonguet, Francia, 1903 (8'). Don Quichotte de Camille Morlhon, Francia, 1913 (30'). Don Quichotte/Don Quixote de Georg Wilhelm Pabst. Francia/Gran Bretaña, 1932 (77').

Sesión día 4 de junio: Presentación de Silvia Marrero sobre el estudio realizado de materiales de la película inacabada de Orson Welles “Don Quijote” y documental sobre este trabajo (40'). Don Kihot de Vlado Kristl, 1961, Yugoslavia (11'). Don Quijote ja Sancho Panza Jätkäsaaresa de Mikko Niskanen, 1965, Finlandia (14'). Don Quichotte (Don Quijote liberado) de Vadim Kourtchevsi, 1987, URSS (19'). Babyroussa de Vincent Patar, 1991, Bélgica (5'). Don Quichotte de François Garnier, 1991, Francia (3'). Don Kishoy be' Jerushalaim de Dani Rosenberg, 2005, Israel (5')

Sesión día 5 de junio: Don Quijote de La Mancha de Rafael Gil, 1948, España (137'). Copia restaurada.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio a las 18:30 horas

Duración: entre 100 y 137 minutos

Aforo: 115 personas. No es necesaria inscripción previa. Por orden de llegada hasta completar aforo

Gratuito

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida. Dispone de bucle magnético para facilitar la comunicación de las personas con audífonos o implantes compatibles

Nota: las sesiones se realizan en la sala 2 del Cine Doré. Por cuestiones de disponibilidad, se ruega confirmar el horario y los títulos a través del programa del Cine Doré del mes de junio o de la página www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/cine/mc/fe/cine-dore/programacion/2016.html

FUNDACIÓN FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS - INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

PASEO DEL GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS, 14

www.fundacionginer.org

Visita guiada a la Fundación

La Fundación Francisco Giner de los Ríos ofrece visitas guiadas a su sede. Se explicará la historia de la Institución Libre de Enseñanza, la de su fundador, Francisco Giner de los Ríos, y la actividad que desarrolla actualmente. Durante la misma, se visitará la recreación de una estancia en el edificio en el que vivió Giner y se contará el proyecto arquitectónico que se ha llevado a cabo para la rehabilitación y ampliación de sus instalaciones.

Viernes 3 y sábado 4 de junio a las 11:00, 11:30, 12:00 y 12:30 horas

Duración: 30 minutos

Grupos de 25 personas

Necesaria inscripción previa a través de ile@fundacionginer.org o en el teléfono 91 446 01 97 de 9:00 a 15:00 horas

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

FUNDACIÓN LÁZARO GALDIANO

CALLE SERRANO, 122

www.flg.es

Lecturas de Cervantes y lectores del Quijote

En la Biblioteca de la Fundación Lázaro Galdiano se mostrará la primera edición de la segunda parte de El Quijote, de 1615, junto a otras ediciones de la obra impresas en los siglos XVII, XVIII y XIX. También se leerán algunos párrafos de la obra en distintas ediciones.

Viernes 3 de junio a las 16:00 y 17:00 horas

Duración: 40 minutos

Grupos de 15 personas

Necesaria inscripción previa a través de biblioteca@flg.es o en el teléfono 91 561 60 84 Ext. 113 y 114 de 9:00 a 17:00 horas

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

FUNDACIÓN OLIVAR DE CASTILLEJO

CALLE MENÉNDEZ PIDAL, 3 BIS

www.fundacionolivardecastillejo.org

Concierto de Vinari Letari “April is my mistress face. La música en tiempos de Shakespeare y Cervantes”

Vinari Letari es un grupo de reciente creación, formado por músicos interesados en la música antigua en especial, que interpretan música medieval, renacentista y barroca a partir del estudio de fuentes originales. Su concierto intenta recrear el ambiente de los dos escritores, Shakespeare y Cervantes, a través de sus textos y de las músicas vocales e instrumentales que inspiraron las grandes obras de estos dos genios.

Intérpretes:

Olga Aguado: soprano

Rocío Fernández: mezzosoprano

Enrique Pastor: tenor, guitarra barroca, vihuela, y viola de gamba

Pablo Cantalapiedra: bajo y percusión

Viernes 3 de junio a las 20:00 horas

Duración: 1 hora

Aforo: 300 personas

No es necesaria inscripción previa. Por orden de llegada hasta completar aforo (apertura del recinto a las 19:00 horas)

Precio: donativo de 6 euros como derecho de acceso al recinto

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID

CALLE CONDE DUQUE, 11

www.condeduquemadrid.es/hemeroteca

Visita guiada a la exposición de pequeño formato “Cervantes en las publicaciones periódicas infantiles”

Mostrará una selección de las revistas infantiles, procedentes de los fondos de la Institución, que hayan tratado la vida, las obras y los personajes creados por Cervantes.

Viernes 3 de junio a las 13:00 horas

Duración: 1 hora

Grupo de 15 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

HOTEL THE WESTIN PALACE MADRID

PLAZA DE LAS CORTES, 7

www.westinpalacemadrid.com

Exposición fotográfica “Miradas Literarias”

Bajo un escenario privilegiado como es su icónica cúpula de cristal, el hotel desarrolla una exposición fotográfica con veintiséis instantáneas de los autores Jordi Socías y Victoria Iglesias, que tienen como protagonistas a reconocidísimos autores hispanos, entre los que se encuentran: Borges, Vargas Llosa, Pérez Reverte, García Márquez, José Hierro, Francisco Umbral, Josep Plá, Manuel Vicent, Camilo José Cela...; casi todos ellos asiduos clientes del hotel, de su restaurante o del bar.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

HOTEL THE WESTIN PALACE MADRID

PLAZA DE LAS CORTES, 7

www.westinpalacemadrid.com

Menú inspirado en El Quijote

Gracias a la labor de investigación de la escritora y crítica gastronómica Eva Celada y al trabajo de José Luque, chef ejecutivo del hotel, se ha desarrollado un menú inspirado en las recetas que aparecen en El Quijote. Todos estos deliciosos manjares, que constituyen un testimonio muy valioso sobre la cocina del Siglo de Oro español, se podrán degustar con una puesta en escena contemporánea en el restaurante del hotel La Rotonda.

Viernes 3 y sábado 4 de junio para almuerzos y cenas y domingo 5 de junio para cenas

Precio: 55 euros (IVA incluido. Bebidas no incluidas)

Reserva previa en el teléfono 91 360 76 67, en www.larotondapalace.com o en reservas.palace@westin.com

IGLESIA DE SAN GINÉS

CALLE ARENAL, 13

Visita guiada a la Iglesia de San Ginés

Visita guiada a esta iglesia que conserva en su archivo parroquial importantes documentos como la partida bautismal de Francisco de Quevedo (26 de septiembre de 1580) o el acta matrimonial de Lope de Vega e Isabel de Urbina.

Visita realizada gracias a la colaboración de la Asociación Cultural Spiritus Artis.

Sábado 4 de junio a las 10:00 horas

Duración: 1 hora

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

IGLESIA DE SAN SEBASTIÁN

CALLE ATOCHA, 39

Visita guiada a la Iglesia de San Sebastián

Singular donde las haya, esta iglesia alberga los restos del genial Lope de Vega y fue testigo de las nupcias de muchos de los más ilustres escritores españoles. Un interesante recorrido histórico artístico acompañado de algunos de los versos más conocidos del afamado escritor. Visita realizada gracias a la colaboración de la Asociación Cultural Nártex.

Sábado 4 de junio a las 11:00 horas

Duración: 1 hora

Grupo de 20 personas

Necesaria inscripción previa en info@nartex.org

Precio: 3 euros. Gratuito para menores de 14 años, jubilados y desempleados

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

INSTITUTO CERVANTES

CALLE ALCALÁ, 49

www.cervantes.es

Visita guiada a la exposición “Paisajes literarios y escritores en las fotografías de José Suárez”

Con motivo de la exposición del fotógrafo gallego José Suárez, el Instituto Cervantes organiza tres visitas guiadas tituladas “Paisajes literarios y escritores en la fotografía de José Suárez”, que giran en torno a los siguientes ejes temáticos: La Mancha de Cervantes; Galicia: Blanco-Amor, Valle-Inclán y la mirada del pasado; La pampa argentina y la literatura gauchesca; y Retratos con nombre: Unamuno, Bergamín, Pérez de Ayala.

Viernes 3 y sábado 4 de junio a las 18:00 horas, domingo 5 de junio a las 13:00 horas

Duración: 1 hora

Grupos de 25 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA (IPCE)

CALLE PINTOR EL GRECO, 4

<http://ipce.mcu.es/>

Visita guiada a la Biblioteca y al Servicio de Restauración de Libros y Documentos

Visita guiada por un especialista a la Biblioteca del IPCE -una de las mejores bibliotecas de patrimonio cultural de Europa- y al Servicio de Restauración de Libros y Documentos, que opera sobre una variada tipología de obras integrantes del patrimonio documental, bibliográfico y obra gráfica.

Viernes 3 de junio a las 11:00 horas

Duración: 2 horas

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

JARDÍN HISTÓRICO EL CAPRICHIO

PASEO DE LA ALAMEDA DE OSUNA, 25

www.programadeactividadesambientales.com

Visita guiada por el Jardín

El Departamento de Educación Ambiental del Ayuntamiento de Madrid organiza a través del programa "Habitat Madrid" un Itinerario guiado en el que se invita a descubrir la riqueza cultural, artística y ambiental que ofrece este singular parque, donde en tiempos de sus creadores, los Duques de Osuna, tuvieron lugar encuentros literarios en los que se dieron citas escritores y artistas como Moratín, Jovellanos, Don Ramón de la Cruz, Goya o Boccherini.

Viernes 3 de junio a las 10:30 horas

Duración: 3 horas

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa a través de paa@talher.com o en el teléfono 91 639 78 69 de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas

Gratuito

MUSEO CERRALBO

CALLE VENTURA RODRÍGUEZ, 17

www.mecd.gob.es/mcerralbo

Obra de microteatro “Tipos...de imprenta”

En la obra de microteatro “Tipos...de Imprenta”, Miguel de Cervantes irrumpe en la imprenta de Juan de la Cuesta para comprobar cómo se está imprimiendo su novela “El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha”.

Sábado 4 de junio a las 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00 y 13:30 horas

Duración: 15 minutos

Aforo: 15 personas por sesión

Necesaria inscripción previa a través de museocerralbo.reservas@gmail.com (consultar fecha y condiciones de reserva en la web del museo)

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

CALLE CONDE DUQUE, 9-11

www.madrid.es/museoartecontemporaneo

Visita guiada al Despacho de Ramón Gómez de la Serna

Visita guiada a la sala del museo dedicada al escritor Ramón Gómez de la Serna, uno de los principales referentes de las vanguardias en España. En el contexto de sus múltiples realizaciones, la temprana creación de su despacho en los años 10 del siglo XX, con objetos adquiridos en el Rastro madrileño o en mercadillos y tiendas de antigüedades de las diferentes ciudades europeas que visitó, o su uso de imágenes recortadas de libros y revistas que fueron cubriendo y tapizando las paredes y el mobiliario, supone una de las creaciones artísticas más singulares de ese tiempo.

Sábado 4 y domingo 5 de junio a las 12:00 horas

Duración: 1 hora

Grupos de 25 personas

Necesaria inscripción previa a través de mmacmdifusion@madrid.es o en el teléfono 91 588 59 22 de 9:00 a 14:00 horas

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

MUSEO DEL ROMANTICISMO

CALLE SAN MATEO, 13

<http://museoromanticismo.mcu.es/>

Visita guiada al Museo del Romanticismo en clave literaria

El Museo del Romanticismo, situado en un palacio en pleno centro de Madrid, propone a sus visitantes un viaje en el tiempo. El público se sentirá transportado a la época del Romanticismo, descubriendo cómo era la vida cotidiana y las costumbres de la alta burguesía durante el siglo XIX. El museo permite conocer también quiénes fueron los principales artistas y las obras más importantes del movimiento romántico en España.

Viernes 3 de junio a las 12:00 y 13:00 horas

Duración: 1 hora aprox.

Grupos de 20 personas

No es necesaria inscripción previa. Acceso libre hasta completar aforo

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

MUSEO DEL TRAJE

AVENIDA JUAN DE HERRERA, 2

<http://museodeltraje.mcu.es/>

Visita comentada “¡No son molinos..., son vestidos!”

Una reflexión sobre la indumentaria en la obra de Cervantes y su época, con una charla y una selección de libros que ilustran el vestir del siglo XVII en España (trajes, patrones...). La actividad comenzará en la biblioteca para terminar con un recorrido por las salas.

Viernes 3 de junio a las 11:00 horas

Duración: 2 horas

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa a través del teléfono 91 050 55 86

Gratuito

Lugar: Biblioteca y Exposición Permanente y Área Didáctica Multisensorial

MUSEO DEL TRAJE

AVENIDA JUAN DE HERRERA, 2

<http://museodeltraje.mcu.es/>

Taller “Un traje “a la española” para Cervantes”

De negro, con lechuguilla y cuchilladas; así, en rasgos generales, podrían ser las ropas que vistiese este célebre escritor. Pero en este taller no solo conoceremos este tipo de vestido, sino también los que usaban las gentes de la España del Siglo de Oro y los distintos personajes de El Quijote.

Sábado 4 de junio a las 11:15 horas

Actividad destinada a familias con niños con edades comprendidas entre 6 y 12 años

Duración: 2 horas y 15 minutos

Grupo de 15 niños acompañados de un adulto

Necesaria inscripción previa a través del teléfono 91 050 55 76

Gratuito

Lugar: Talleres didácticos

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA

CALLE SANTA ISABEL, 52

www.museoreinasofia.es

Visita guiada “La biblioteca del Museo Reina Sofía con otra mirada”

Visita guiada a la biblioteca del Museo Reina Sofía.

Sábado 4 de junio a las 11:00 horas y domingo 5 de junio a las 18:00 horas

Duración: 45 minutos

Grupos de 30 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

MUSEO NAVAL

PASEO DEL PRADO, 5

www.armada.mde.es/museonaval

Visita guiada al Museo Naval

Visitas guiadas al Museo Naval, destacándose la historia, la construcción naval y otras piezas de la Marina del siglo de Cervantes. El museo ha enriquecido la Sala de Lepanto con numerosas piezas y documentos originales relativos a la época de Cervantes.

Viernes 3 y sábado 4 de junio a las 10:30, 11:00, 11:30 y 12:00 horas y domingo 5 de junio a las 11:00, 11:30 y 12:00 horas

Duración: 1 hora y 30 minutos

Grupos de 25 personas

No es necesaria inscripción previa

Precio: se solicita una contribución voluntaria de 3 euros para mantenimiento del museo

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

PASEO DEL PRADO, 8

www.museothyssen.org

Visitas guiadas por el Recorrido de El Quijote

Al igual que Don Quijote se adentra en los libros de caballerías y con su imaginación transforma la realidad que le rodea, nuestra imaginación puede adentrarse en los cuadros del Museo Thyssen-Bornemisza y ver el mundo recreado por Cervantes en su libro. Para ello, se ha buscado una conexión entre algunos pasajes de la novela y los cuadros de la Colección Thyssen-Bornemisza. Muchos de los motivos literarios característicos de la novela de Cervantes pueden ser reinterpretados a través de la historia de la pintura, incluso con cuadros de diversas épocas, como los seleccionados en el museo.

Sábado 4 y domingo 5 de junio a las 12:00 horas

Duración: 1 hora

Grupos de 20 personas

Necesaria inscripción previa en <https://goo.gl/Pk7GuF>

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

PALACIO REAL DE MADRID

CALLE BAILÉN, S/N

www.patrimonionacional.es

Exposición “Cervantes en Palacio”

Patrimonio Nacional conmemora el IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes con la presentación de piezas emblemáticas de sus fondos. Se ofrece así una rica y variada visión del ideal quijotesco y de la producción cervantina, que se materializa en señalados ejemplares de la novela cumbre de la literatura española, como la edición “princeps” del Quijote; en tapices, como las series de tapices del Quijote tejidas para el rey Felipe V; bordados; e incluso piezas de armería, como una montura y una vaina citadas en el Quijote como la “silla de Babieca” y la “espada de Roldán”.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio de 10:00 a 20:00 horas (taquilla abierta y acceso al palacio hasta las 19:00 horas)

No es necesaria inscripción previa

Precio: 10 euros para público general (incluye visita al Palacio Real). Otras tarifas, consultar la web

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

Nota: “Cervantes en Palacio” es una exposición integrada en el itinerario de la visita al Palacio Real.

PARQUE DE EL RETIRO

PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, 7

www.programadeactividadesambientales.com

Visita guiada “Arte y Literatura en El Retiro”

El Departamento de Educación Ambiental del Ayuntamiento de Madrid organiza, a través del programa “Habitat Madrid”, el paseo “El Retiro artístico-literario”, que pretende poner de manifiesto las relaciones del arte y la literatura con el parque; relaciones que se hacen evidentes desde el mismo momento de su fundación, en pleno Siglo de Oro de las letras hispánicas.

Sábado 4 de junio a las 11:00 horas

Duración: 2 horas

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa a través de inforetiro@madrid.es o en el teléfono 91 530 00 41 de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas

Gratuito

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

CALLE ALCALÁ, 13

www.realacademiabellasartessanfernando.com/es

Presentación de la obra “Cajón y atril con libros grandes y pequeños” de Carmen Laffón

En la sala del Museo de la Real Academia de Bellas Artes se presentará y se explicará la obra escultórica “Cajón y atril con libros grandes y pequeños”, que la autora Carmen Laffón dedicó al Quijote y que ha sido recientemente donada al museo.

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de junio a las 12:00 horas

Duración: 20 minutos

Aforo: 20 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Precio: 4 euros (incluye la entrada al Museo). Pago en la taquilla del museo

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (RAE)

CALLE FELIPE IV, 4

www.rae.es

Visita guiada a la RAE, la Casa de las Palabras

Tras una presentación introductoria, se hará un recorrido por el Salón de Plenos, las bibliotecas académicas (Biblioteca Académica, Legado Dámaso Alonso y Legado Rodríguez-Moñino) y el salón de actos institucional.

Viernes 3 de junio a las 11:00 y 13:00 horas

Duración: 1 hora

Grupos de 50 personas

No es necesaria inscripción previa

Gratuito. Acceso libre hasta completar aforo

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

CALLE PINAR, 21-23

www.residencia.csic.es

Visita guiada "Un paseo por la colina de los chopos"

Las visitas consisten en una charla introductoria sobre la historia de la Residencia, la visita a la recreación histórica de una de sus habitaciones y un recorrido por sus jardines y edificios.

Viernes 3 de junio a las 12:00 y 17:00 horas

Duración: 45 minutos

Grupos de 50 personas

Necesaria inscripción previa a través de inscripciones@residencia.csic.es

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

SOCIEDAD CERVANTINA

CALLE ATOCHA, 87

www.sociedadcervantina.es

Visita guiada a la Imprenta de Juan de la Cuesta

La visita consta de una explicación histórico-práctica sobre la primera impresión de la obra más universal de la literatura en español, El Quijote, y el participante podrá ver cómo se imprimía en la época de Cervantes. Un viaje al mundo de la edición del siglo XVII y al universo de Don Quijote de la Mancha desde su origen más propio.

Viernes 3 de junio a las 17:00, 18:00 y 19:00 horas, sábado 4 y domingo 5 de junio a las 11:00, 12:00, 13:00, 17:00 y 18:00 horas

Duración: 45 minutos

Grupos de 20 personas

Necesaria inscripción previa a través de imprenta@sociedadcervantina.es o en el teléfono 91 420 34 37 de 10:00 a 14:00 horas y de 16:30 a 19:00 horas

Precio: 4 euros

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES Y EDITORES (SGAE)

CALLE FERNANDO VI, 4

www.sgae.es

Visita guiada a la SGAE y a su exposición temporal de obras basadas en El Quijote

Visita guiada al edificio de la Sociedad General de Autores y Editores, el Palacio de Longoria, obra del arquitecto José Grases Riera. Las partes más destacables del edificio son: fachada, vestíbulo, escalera -una de las más destacadas escaleras modernistas de Madrid-, sala Manuel de Falla, y jardín. Asimismo, se visitará la exposición temporal de obras (óperas, zarzuelas, música sinfónica...) basadas en El Quijote.

Viernes 3 de junio a las 13:00 horas

Duración: 45 minutos

Grupo de 20 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

TEATRO DE LA COMEDIA

CALLE PRÍNCIPE, 14

<http://teatroclasico.mcu.es/la-comp/teatro-de-la-comedia/>

Visita guiada al Teatro de la Comedia

Visita guiada a este teatro en el que se podrán visitar la fachada, el hall, el patio de butacas, el escenario y la sala pequeña llamada Sala Tirso.

Viernes 3 de junio a las 11:00 horas

Duración: 45 minutos

Grupo de 12 personas

Necesaria inscripción previa a través del teléfono 91 532 79 27 de 11:00 a 14:00 horas

Gratuito

Edificio accesible para personas con movilidad reducida

TEATRO ESPAÑOL

CALLE PRÍNCIPE, 25

www.teatroespanol.es

Visita guiada al Teatro Español

Visita a este emblemático teatro con un recorrido que discurre por el Escenario, los Telares, los palcos “Clá”, el Salón de Té, el Salón Tirso de Molina, el Palco del Rey, el Ascensor del siglo XVIII, el Salón del Rey, el Hall de la primera planta, el Palco del Alcalde, el espacio Pérez Galdós y la Sala Margarita Xirgu.

Viernes 3 de junio a las 12:00 horas

Duración: 1 hora y 15 minutos

Grupo de 25 personas

Necesaria inscripción previa en www.momliterario.es

Gratuito

Edificio no accesible para personas con movilidad reducida

